

Academia Digital de las Letras

GUÍA DIDÁCTICA

CURSO

LA DIRECCIÓN, FACTOR DE CALIDAD

DEL CENTRO EDUCATIVO

I EDICIÓN 2022/2023

Director: José Vicente García-Casarrubios Galera

Tutor: José Luis Estefanía Lera

INTRODUCCIÓN

La Academia Digital de las Letras tiene programados una serie de cursos que inciden en los aspectos claves de sistema educativo y de los centros docente.

Estos cursos se desarrollan en cumplimiento de los fines de la Academia Digital de las Letras entre otros, el de contribuir al progreso de la educación y la profesión docente, a través de la actualización, el perfeccionamiento, la investigación, la difusión de materiales y la innovación educativa.

Estos cursos intentan abordar diferentes temáticas de actualidad en el campo educativo. En este caso, **la dirección de los centros docentes como factor de la calidad de enseñanza.**

Mediante este documento, vamos a realizar una descripción general del curso y a recoger unas orientaciones didácticas que vamos a tener en cuenta para su realización.

Pedimos que se haga una lectura detallada de este documento porque así evitaremos dificultades posteriores en el uso de los distintos recursos y en la realización de las actividades.

Gracias por haber confiado en la propuesta de la Academia Digital de las Letras y esperamos poder contribuir a la mejora continua de la profesión docente y de los equipos directivos.

Para consultas generales de la operativa de la academia, siempre puedes consultar la página de preguntas frecuentes en el link que dejamos a continuación:

https://www.academiadigitaldelasletras.com/preguntas_frecuentes/

OBJETIVOS DEL CURSO

1. Identificar los diferentes modelos de la dirección escolar a lo largo del desarrollo histórico del sistema educativo español y las características de la dirección en la LOMLOE.
2. Concienciar sobre la relevancia de instaurar una cultura de evaluación en los centros educativos encaminada a la mejora.
3. Adquirir competencias en el diseño y aplicación de planes de autoevaluación.
4. Adquirir competencias en el diseño y aplicación de planes de mejora.
5. Relacionar la autonomía del centro y la cultura de la evaluación y la mejora con los documentos institucionales del centro.
6. Identificar las características que tiene que tener la dirección acorde con un modelo de centro del siglo XXI.
7. Adquirir competencias en el diseño, elaboración, puesta en práctica y evaluación del proyecto de dirección.

CONTENIDOS

- **1ª sesión:** La LOMLOE y la dirección de los centros. Desarrollo histórico
- **2ª sesión:** La cultura de la evaluación y la mejora.
- **3ª sesión:** El plan de autoevaluación. Estrategias, técnicas e instrumentos
- **4ª sesión:** Los procesos o planes de mejora derivados de la evaluación.
- **5ª sesión:** Autonomía y documentos institucionales del centro. Hacia un nuevo modelo de dirección.
- **6ª sesión:** Elaboración del proyecto de dirección.
- **TRABAJO FINAL:** Elaboración del diseño de un proyecto de dirección

TRABAJO FINAL DEL CURSO

Elaboración del diseño de un proyecto de dirección

Uno de los requisitos para poder ser director es presentar y defender un proyecto de dirección que incluya, entre otros, los objetivos, las líneas de actuación y la evaluación del mismo.

El diseño de este proyecto debe partir del análisis de la realidad del centro y de sus necesidades para posteriormente establecer unos objetivos y unos planes de actuación viables que se tendrán que llevar a cabo con la participación de la comunidad educativa: profesores, familias y alumnos.

El trabajo final de este curso (entre 5 y 15 folios) consiste en hacer sobre un centro hipotético, un diseño práctico de los diferentes apartados que componen un proyecto de dirección con la debida interconexión entre ellos, para lo que utilizaremos fundamentalmente los contenidos de la 6ª sesión y aquellos contenidos de otras sesiones que creamos oportunos, además, es importante que el proyecto responda a las características particulares del contexto del centro.

CONTENIDO

- Una introducción que explique la motivación de su presentación al cargo y la propuesta de su equipo directivo. .
- Un análisis de las características más relevantes del centro y que pueden afectar a la calidad de enseñanza
- Un diagnóstico de los principales problemas y necesidades del centro.
- Las líneas generales de actuación
- Los objetivos básicos que se pretenden alcanzar
- Los planes de actuación o de mejora concretos que permitan alcanzar dichos objetivos
- La forma de evaluación del propio proyecto

Para establecer el diagnóstico del centro, se tendrá que elaborar de forma práctica algunos de los instrumentos, de los indicados en la 3ª y 6ª sesión, que nos pueden aportar una valiosa información para establecer los objetivos y prioridades de nuestro proyecto de dirección. Estos instrumentos estarán referidos a un centro hipotético o real (se debe guardar el anonimato) que usted elija En concreto y al menos se elaborarán:

- Un cuestionario con 10 indicadores y una escala de valoración de 1 a 4.
- Un DAFO con el contenido de cada uno de sus apartados: fortalezas, debilidades, amenazas y oportunidades.
- Una rúbrica con 5 indicadores y 4 niveles de logro, describiendo de forma cualitativa y progresiva los distintos niveles del criterio o indicador en cuestión.

Al final del curso, encontrarás toda la información detallada para la realización del curso y como subir el trabajo propuesto a la plataforma.

ESTRUCTURA DEL CURSO

El curso se estructura en seis sesiones y un trabajo de evaluación final.

Cada sesión consta de:

- Video de ½ hora por cada sesión, en el que el ponente explica el contenido del tema de cada sesión ayudado por un power-point.
- Lecturas correspondientes a dicha sesión.
- Una actividad obligatoria por cada sesión.
- Cuestionario de autoevaluación (diez cuestiones de opciones múltiples)
- Foros: Participación obligatoria en un foro de cada sesión.

Trabajo final obligatorio en el que deberá plasmar de forma práctica lo aprendido en las diferentes sesiones del curso mediante la elaboración de forma práctica de un diseño de proyecto de dirección.

CRONOGRAMA

El curso dura 3 meses

Fecha de inicio de la actividad: 1 de mayo de 2023

Fecha de finalización de la actividad: 31 de julio de 2023

FECHAS:

Sesión 1: Del 1 de mayo al 11 de mayo de 2023.

Sesión 2: Del 12 de mayo al 22 de mayo de 2023

Sesión 3: Del 23 de mayo al 2 de junio de 2023

Sesión 4: Del 3 de junio al 13 de junio de 2023

Sesión 5: Del 14 de junio al 24 de junio de 2023

Sesión 6: Del 25 de junio al 5 de julio de 2023

TRABAJO FINAL y contestación a la encuesta de satisfacción: Del 6 de julio hasta el 31 de julio de 2022.

DINÁMICA DE TRABAJO

Para acceder a la siguiente sesión, será necesario haber superado tanto las actividades obligatorias como el cuestionario de autoevaluación.

Paralelamente al estudio y reflexión sobre los contenidos y contestación a las actividades y al cuestionario de autoevaluación, será obligatoria la participación en un FORO, por sesión, sobre el tema que el tutor proponga, todo ello con el objetivo de la reflexión grupal y poder intercambiar experiencias entre los alumnos y el tutor.

EVALUACIÓN

Característica general de la evaluación

La evaluación se realizará con la superación de las diferentes actividades obligatorias y cuestionarios de autoevaluación de cada sesión y mediante la presentación del trabajo final, así como las aportaciones realizadas por cada uno de los participantes en el FORO.

Los alumnos podrán acceder a una tutoría online cuando lo necesite, dejando sus dudas en la siguiente dirección de correo electrónico, donde se redirigirá el contenido al docente:

secretaria@academiadigitaldelasletras.com

Criterios y procedimientos de evaluación

Calificación:

En cada uno de las actividades se pondrá una calificación de APROBADO o A REVISAR.

Criterios y procedimientos de evaluación:

En cada sesión será condición imprescindible el presentar las actividades de evaluación en el plazo establecido, cada actividad tendrá la calificación de APROBADO o A REVISAR. Será obligatorio aprobar todas las actividades, así como el trabajo de evaluación final. El alumno contará con tres intentos para aprobar las actividades o el trabajo final mediante un feedback con el tutor que le ira indicando los puntos a mejorar, lo que supone una evaluación continua, formativa y personalizada.

Es obligatorio y tendrá también calificación de APROBADO o A REVISAR la participación en los foros. Habrá un foro obligatorio por cada sesión.

Cuando se realice el curso, se irán colgando los contenidos de las sesiones sucesivamente de uno en uno para graduar el esfuerzo de los participantes, ordenar la participación en los foros y ordenar la recepción de las actividades de evaluación.

En cada sesión será condición imprescindible el superar las actividades obligatorias (teniendo hasta tres intentos) y el cuestionario de autoevaluación en el que deberá obtener al menos un 80% de aciertos, (teniendo también, hasta tres intentos). Una vez superado podrá acceder a los contenidos de la siguiente sesión.

Es obligatorio que el alumno participe en el FORO de cada sesión con el tema propuesto por el tutor.

Al superar las seis sesiones, podrá acceder a la elaboración del TRABAJO FINAL para cuya superación podrá también contar con tres intentos.

Para superar el curso deberá haber aprobado todas las actividades obligatorias, los cuestionarios de autoevaluación correspondientes a las 6 sesiones del curso y la superación del trabajo final.

Composición de la comisión de evaluación:

La comisión de evaluación estará formada por:

- El director-coordinador del curso
- El tutor del curso

EVALUACIÓN DEL CURSO POR PARTE DEL ALUMNADO

Es muy importante para la mejora de nuestro portal, que los alumnos puedan libremente opinar sobre los contenidos que proponemos, de cara a modificar nuestros cursos y proponer cursos y actividades que podamos plantear en el futuro.

Al final de cada curso, el alumno podrá completar un formulario respondiendo a las principales cuestiones sobre el diseño del curso, la claridad de los objetivos, el funcionamiento operativo de la plataforma etc.